

Beleidsplan Duze NomShikaShika

2026-2030



1 Wat maakt ons Duze NomShikaShika?

Duze NomShikaShika is een koor dat Zuid-Afrikaanse muziek in de talen van de lokale bevolking zingt. Onze wortels liggen in de jaren 80 in de strijd tegen de apartheid in Zuid-Afrika: zingen voor vrijheid en gelijkheid. Vanuit deze wortels willen we mensen verbinden in Zuid-Afrika en in Nederland met muziek als universele taal.



Nu zingen we nog steeds om mensen samen te brengen in Zuid-Afrika en in Nederland met muziek die over generaties en culturen heen solidariteit levend houdt.
“Geen wit of zwart, maar van hart tot hart”

2 Wat willen we graag realiseren met ons koor?



Verbondenheid staat centraal: door zingen dragen we onze verbondenheid uit met de mensen in Zuid-Afrika met Zuid-Afrikaanse liederen en cultuur als belangrijke inspiratiebron.

Door Zuid-Afrikaanse muziek in de talen van de lokale bevolking uit te dragen, brengen we mensen samen met zang, workshops en optredens. Hierin staan ontmoeting, verbinding en inspiratie centraal.

3 Wat is onze kwaliteit en identiteit?

We zijn niet zomaar een koor: wij willen werken aan een zo hoog mogelijke kwaliteit van Zuid-Afrikaanse songs, waarbij we wisselende voorzangers hebben en vierstemmig goed klinken, met bewegingen die dit ondersteunen. Onze kwaliteit ligt ook daarin dat we de songs (en de bewegingen) geleerd hebben van mensen uit en in Zuid-Afrika. Daarmee staan we dicht bij de roots van de songs. We dragen de oorspronkelijk betekenis van de song over en we vertellen een verhaal over hoe of waar we de song hebben geleerd. Daarom willen we werken aan:



- zang van goede kwaliteit;
- bijpassende choreografie en/of beweging;
- aantrekkelijke, enthousiaste en verzorgde presentatie met inhoudelijke duiding: wat zingen we, waar zingen we over, en wat betekent dat in het hier en nu;
- een goede onderlinge sfeer.

4 Hoe voeren we dit praktisch uit?



We geven vorm aan dit alles met de volgende concrete interne en externe activiteiten:

- maandelijkse repetities en trainingen gericht op zangkwaliteit, presentatie en groepsgevoel;
- concerten en optredens in Nederland en incidenteel in het buitenland;
- workshops waarin mensen ook van buiten het koor actief kunnen meedoen om de kracht van samen zingen te ervaren;
- samenwerkingen met andere (buitenlands) koren, muzikanten en culturele en maatschappelijke organisaties.

We zorgen ervoor dat het koor financieel stabiel is en voldoende middelen heeft om dit te realiseren. We dragen de vereniging met elkaar.

5 Activiteiten en voornemens voor 2026



Zuid-Afrikareis

- Een groot deel van het koor maakt van 14 februari tot 1 maart 2026 een studiereis naar Zuid-Afrika, om te ontmoeten, leren en te ervaren.
- We maken de reis deels met Inkululeko Cultural Group uit Oslo. We versterken hiermee de band met Inkululeko.
- We volgen vier tot zes workshops in Zuid-Afrika.
- We leren nieuwe songs en leggen die vast in beeld, geluid en op tekst.
- We maken nieuwe contacten en verstevigen bestaande contacten in Zuid-Afrika maar ook met sponsors en organisaties in Nederland.
- Er is zorg voor en na de reis aandacht voor aansluiting met alle koorleden.



Project Sawubona

We dragen de verhalen en songs geleerd in Zuid-Afrika uit in Nederland met twee meezingworkshops en een jubileumconcert.



Meezingworkshops

- De eerste workshop is op zondag 14 juni 2026 van 15.00-17.00 in wijkcentrum Het Klokhuis.
- De tweede op een later moment in 2026.

Jubileumconcert 40 jaar Duze

- Dit feestelijke concert is op zondag 22 november 2026 van 15.00-17.00 in de St Aegten-kapel in Amersfoort. Het thema is verhalen uit Zuid-Afrika van nu - verbinding over culturen heen.



Overige optredens

- Los van de meezingworkshops en het jubileumconcert streven we naar vier betaalde optredens. Daarnaast Gluren bij de burens in juni 2026 als onbetaald optreden.



Financiën en fondswerving

- We voeren de tegenprestaties uit vanuit de crowdfunding Sawubona (Voor de kunst).
- We zorgen dat de toegezegde fondsen voor 2026 binnenkomen voor het project Sawubona: Fentener van Vlissingen Fonds en hopelijk projectsubsidie gemeente Amersfoort en de subsidie voor huursuppletie in het kader van een jubileum. We leggen de gevraagd verantwoording af (verslag) en voldoen aan de voorwaarden (zoals vermelding 'Fentener van Vlissingen' in onze communicatie-uitingen).
- We vragen in 2026 de jaarlijkse subsidie van de gemeente Amersfoort aan voor 2027.



Repertoire

- We hebben een goed afgebakende set liederen geschikt om mee te nemen naar Zuid-Afrika.
- We verrijken ons repertoire met nieuwe songs uit Zuid-Afrika. We maken transcripties, geluids- en beeldopnamen (en mogelijk ook oefenopnamen) van de songs die we in Zuid-Afrika hebben geleerd en nemen die op in het DDD. We leggen de verhalen vast over de betekenis van de songs, van wie en waar we die hebben geleerd en wat we daarbij hebben beleefd.



Repetities

- We repeteren iedere tweede zondagmiddag van de maand.
- We stimuleren Lekker zingen tussendoor (is informeel)
- Er zijn twee repetitiweekenden: een in april en een in november.



Sociaal

- We zorgen voor een paar extra momenten voor gezellig samenzijn naast het zingen: de nieuwjaarsborrel en op de zaterdag in het repetitiweekend een gezamenlijke maaltijd.



Leden

- We werven bassen en tenoren en voldoende mannenstemmen voor evenwicht in koor, juist in onze muziek. Ook zorgen we ervoor dat het koor groot genoeg is voor voldoende financiële draagkracht. We stellen een tijdelijke wachtlijst in voor sopranen en altten.



PR

We vergroten onze zichtbaarheid en versterken ons netwerk (intentie). Dit doen we met de volgende activiteiten:

- We geven bekendheid aan optredens via de website, met flyers en persberichten.
- Via Linktree verwijzen we mensen naar de actuele informatie over Duze.
- We zorgen voor extra publiciteit rondom ons jubileumjaar, bijvoorbeeld interview in lokale krant, post op social media, artikelen in ZA-tijdschriften etc.
- We brengen nader in kaart voor wie onze muziek en verhalen van betekenis zijn.
- We starten met het uitgeven van een externe nieuwsbrief voor onze supporters, vrienden en geïnteresseerden. Onder meer met het oog op vasthouden van het crowdfundingnetwerk. Deze nieuwsbrief sturen we naar wie wil, toegespitst op thema's waarin de lezer geïnteresseerd is. In ieder geval 1 maal per jaar, als het relevant is vaker. Bestuur neemt hierin het initiatief en betreft daarbij koorleden.
- We versterken onze online aanwezigheid bijvoorbeeld via filmpjes op Youtube en posts op facebook en instagram. We gebruiken hiervoor korte fragmenten van de videoregistratie van ons jubileumconcert en andere opnames. Uiteraard met toestemming van dirigent en betrokken leden.

